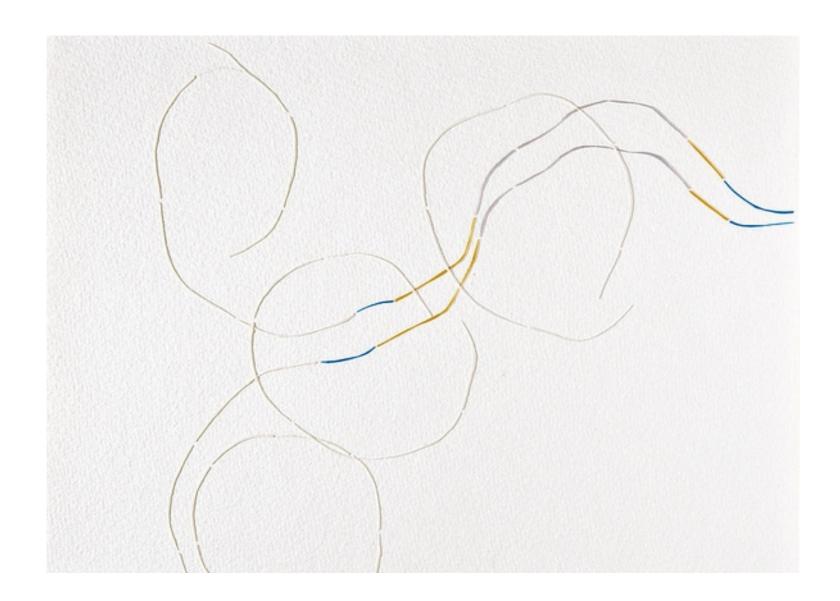
## André Rigatti

summary portfolio 2008-2021



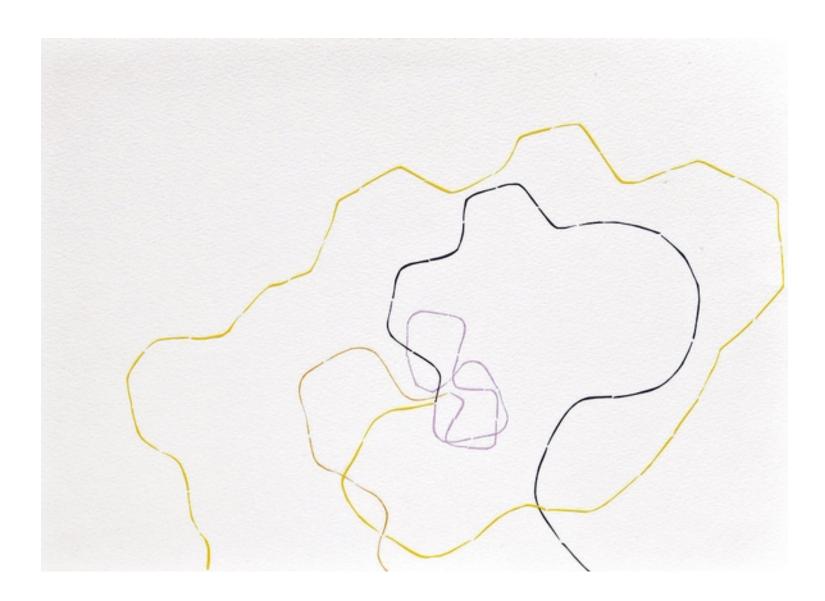
André Rigatti, sem título, vinil adesivo sobre papel, 30x42cm, 2009.



André Rigatti, sem título, vinil adesivo sobre papel, 30x42cm, 2009.



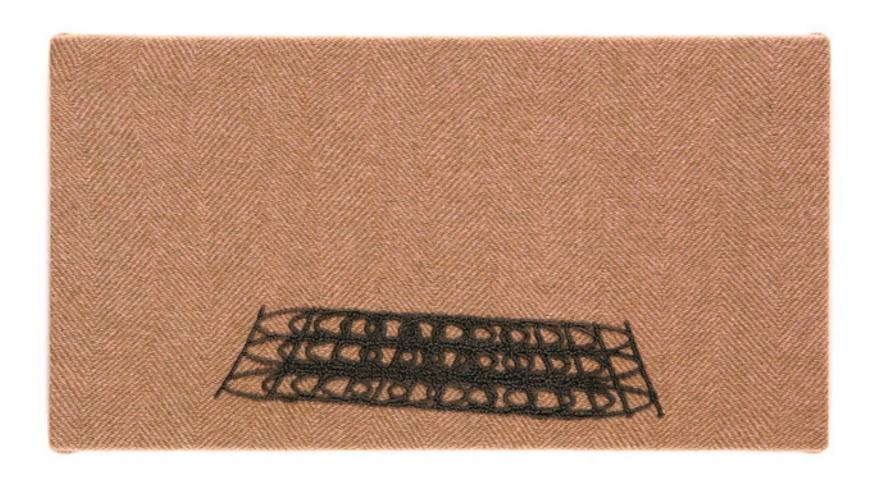
André Rigatti, sem título, vinil adesivo sobre papel, 30x42cm, 2009.



André Rigatti, sem título, vinil adesivo sobre papel, 30x42cm, 2009.



André Rigatti, sem título, serigrafia termo expandida sobre linho, 25x20cm, 2008.



André Rigatti, sem título, serigrafia termo expandida sobre lã, 25x40cm, 2009.



André Rigatti, sem título, serigrafia termo expandida sobre lã, 50x40cm, 2009.



André Rigatti, sem título, serigrafia termo expandida sobre lã, 30x42cm, 2009.



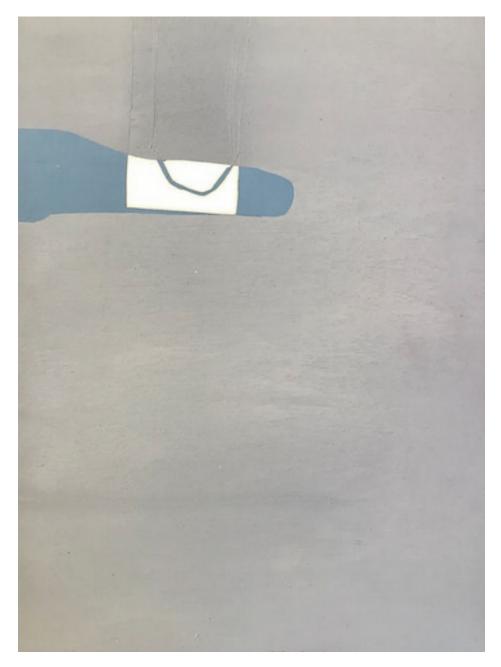
André Rigatti, vista da exposição individual Casa Andrade Muricy, Curitiba, 2009.



André Rigatti, vista da exposição individual Museu Victor Meirelles, Florianópolis, 2010.



André Rigatti, vista da exposição individual Museu da Gravura, Solar do Barão, Curitiba, 2008.



André Rigatti, sem título, óleo sobre papel, 30x42cm, 2008



André Rigatti, sem título, óleo sobre papel, 30x42cm, 2008



André Rigatti, sem título, óleo sobre papel, 30x42cm, 2008



André Rigatti, sem título, óleo sobre papel, 30x42cm, 2008



André Rigatti, vista da exposição individual, Museu de Arte Contemporânea do Paraná, Curitiba, 2008



André Rigatti, vista da exposição individual, Museu de Arte Contemporânea do Paraná, Curitiba, 2008



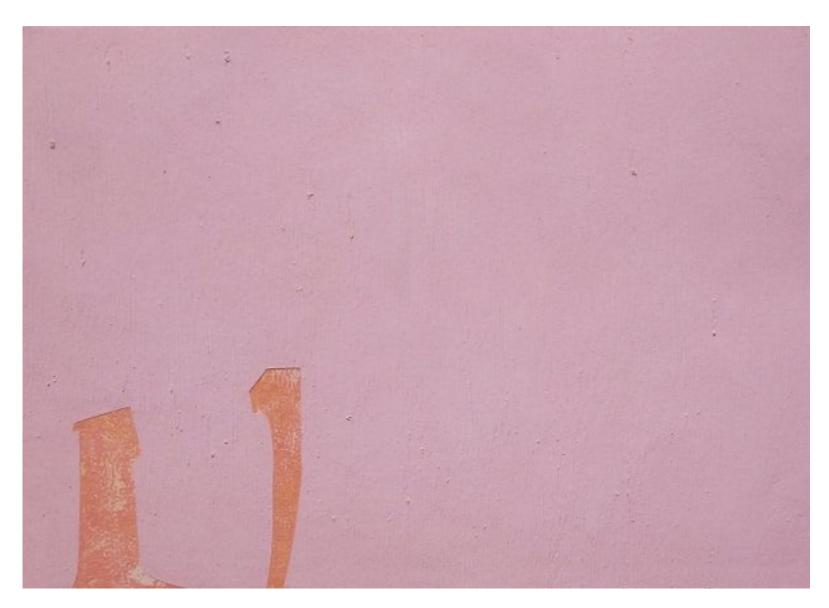
André Rigatti, sem título, óleo sobre papel, 30x42cm, 2010.



André Rigatti, sem título, óleo sobre papel, 30x42cm, 2011.



André Rigatti, sem título, óleo sobre papel, 30x42cm, 2011.



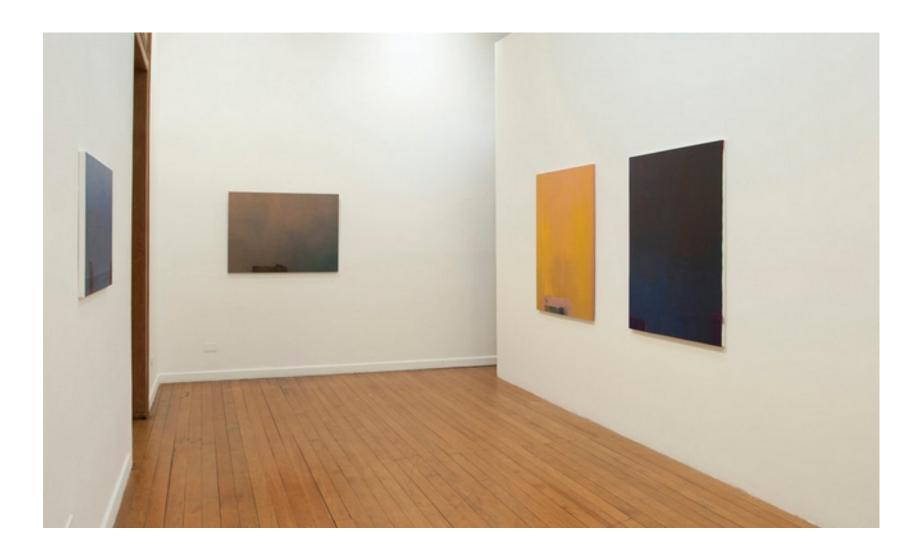
André Rigatti, sem título, óleo sobre papel, 30x42cm, 2011.



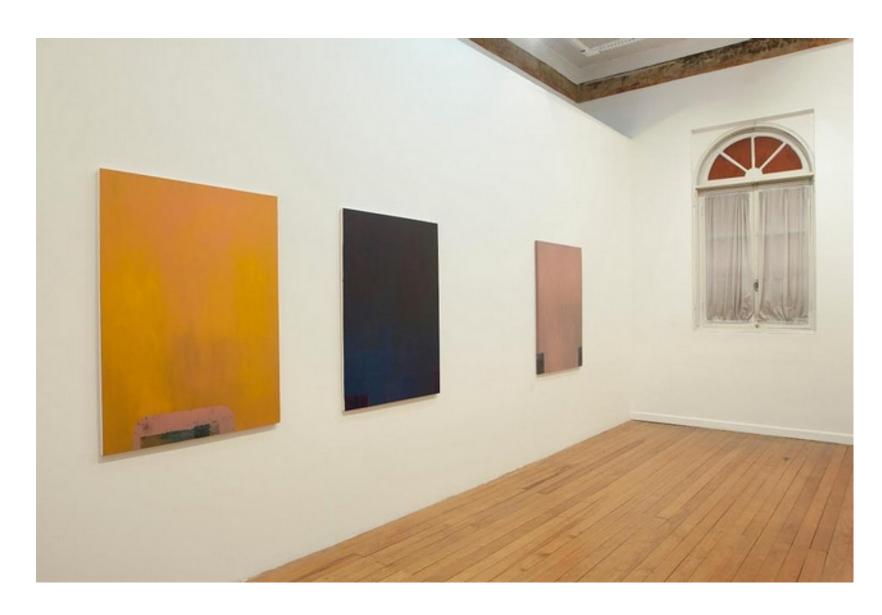
André Rigatti, vista da exposição individual, Centro Universitário Maria Antonia, São Paulo, 2012.



André Rigatti, vista da exposição individual, Centro Universitário Maria Antonia, São Paulo, 2012.



André Rigatti, vista da exposição Bolsa Produção, Centro Cultural Solar do Barão, Curitiba, 2012.



André Rigatti, vista da exposição Bolsa Produção, Centro Cultural Solar do Barão, Curitiba, 2012.



André Rigatti, vista da exposição coletiva Duas Décadas de Arte Contemporânea, Museu Oscar Niemeyer, Curitiba, 2013.,



André Rigatti, sem título, óleo sobre tela, 210cmx150cm, 2012.



André Rigatti, sem título, óleo sobre tela, 150cmx170cm, 2013.



André Rigatti, sem título, óleo sobre tela, 150cmx210cm, 2013.



André Rigatti, sem título, óleo sobre tela, 150cmx300cm, 2013.



André Rigatti, sem título, óleo sobre tela, 200cmx150cm, 2013.



André Rigatti, sem título, óleo sobre tela, 200cmx150cm, 2013.



André Rigatti, vista da exposição individual, Galeria Virgilio, São Paulo, 2013.



André Rigatti, vista da exposição individual, Galeria Virgilio, São Paulo, 2013.



André Rigatti, vista da exposição individual, Galeria Virgilio, São Paulo, 2013.



André Rigatti, vista da exposição individual, Galeria Virgilio, São Paulo, 2013.



André Rigatti, sem título, óleo e serigrafia sobre tela, 150cmx130cm, 2014.



André Rigatti, sem título, óleo e serigrafia sobre tela, 150cmx210cm, 2014.



André Rigatti, sem título, óleo e serigrafia sobre tela, 150cmx210cm, 2014.



André Rigatti, sem título, óleo e serigrafia sobre tela, 150cmx210cm, 2014.



André Rigatti, sem título, óleo e serigrafia sobre tela, 190cmx160cm, 2018.



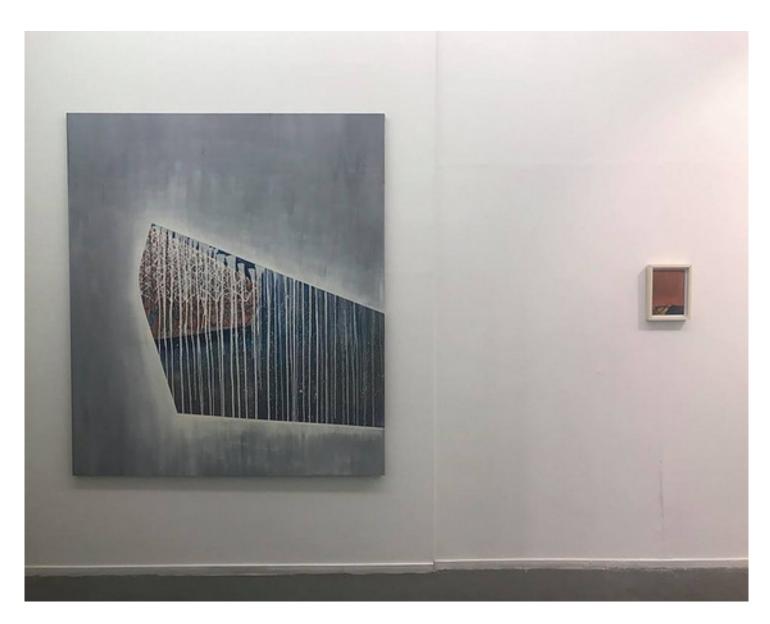
André Rigatti, sem título, óleo e serigrafia sobre tela, 190cmx160cm, 2018.



André Rigatti, sem título, óleo e serigrafia sobre tela, 190cmx160cm, 2018.



André Rigatti, sem título, óleo e serigrafia sobre tela, 190cmx160cm, 2018.



André Rigatti, vista da exposição individual, Galeria Virgilio, São Paulo, 2018.



André Rigatti, vista da exposição individual, Galeria Virgilio, São Paulo, 2018.



André Rigatti, sem título, óleo e serigrafia sobre linho, 24x18cm, 2018



André Rigatti, sem título, óleo e serigrafia sobre linho, 24x18cm, 2018



André Rigatti, sem título, óleo e serigrafia sobre linho, 35x25cm, 2018



André Rigatti, sem título, óleo e serigrafia sobre linho, 32x24cm, 2018



André Rigatti, sem título, óleo e serigrafia sobre linho, 150x100cm, 2019.



André Rigatti, vista da exposição coletiva A Apologia da Crise, Museu da Faculdade de Belas Artes da Universidade do Porto, Portugal, 2019.



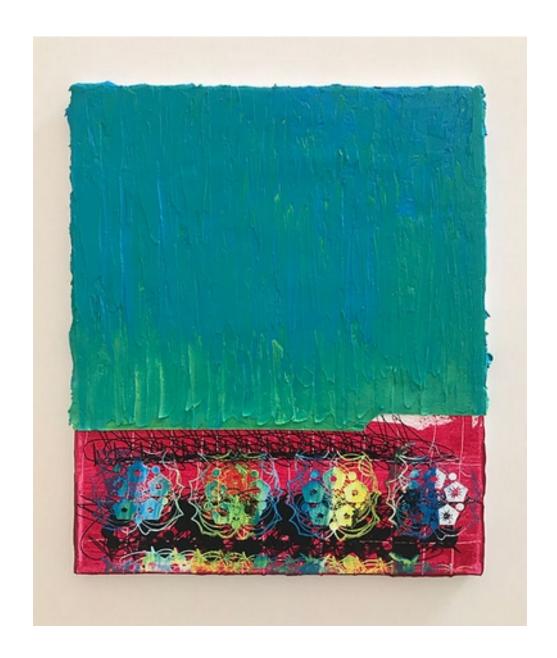
André Rigatti, sem título, óleo e serigrafia sobre linho, 24x18cm, 2019.



André Rigatti, sem título, óleo e serigrafia sobre linho, 32x24cm, 2019.



André Rigatti, sem título, óleo e serigrafia sobre linho, 50x40cm, 2019.



André Rigatti, sem título, óleo e serigrafia sobre linho, 50x40cm, 2019.



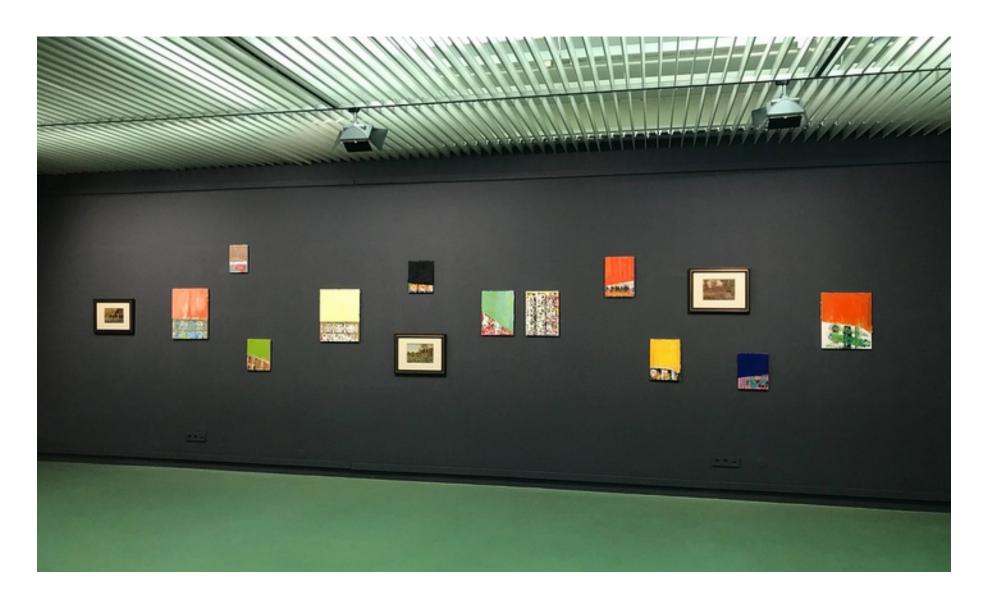
André Rigatti, sem título, óleo e serigrafia sobre linho, 32x24cm, 2019.



André Rigatti, sem título, óleo e serigrafia sobre linho, 32x24cm, 2019.



André Rigatti, sem título, óleo e serigrafia sobre linho, 30x24cm, 2019.



André Rigatti, vista da exposição coletiva A Apologia da Crise II, Casa-Museu Abel Salazar, Porto, Portugal, 2019



André Rigatti, sem título, óleo e serigrafia sobre papel, 32x24cm, 2019.



André Rigatti, sem título, óleo e serigrafia sobre papel, 32x24cm, 2019.



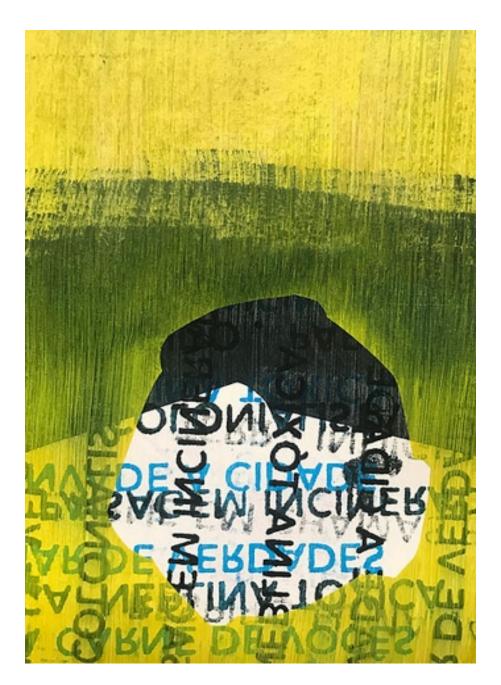
André Rigatti, sem título, óleo e serigrafia sobre papel, 32x24cm, 2019.



André Rigatti, sem título, óleo e serigrafia sobre papel, 32x24cm, 2019.



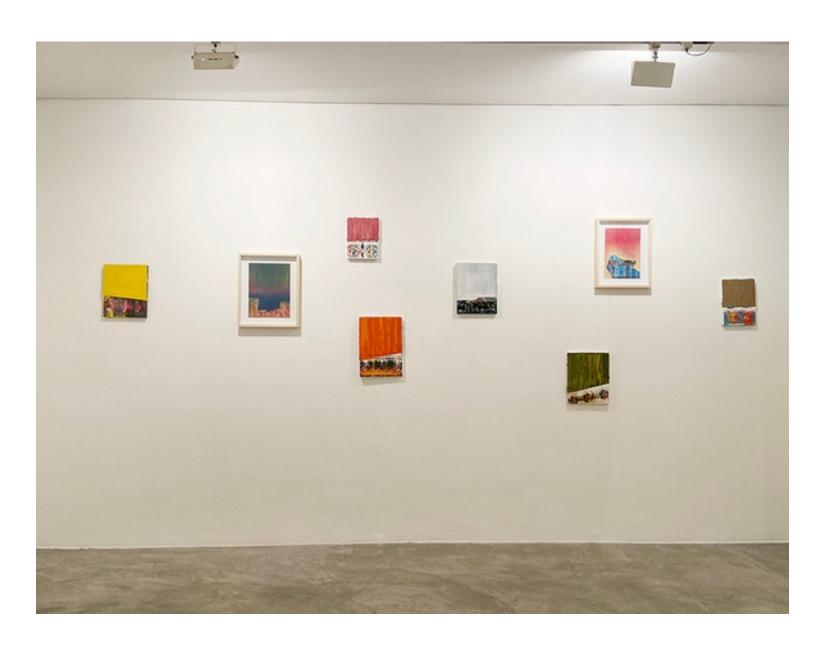
André Rigatti, sem título, óleo e serigrafia sobre papel, 32x24cm, 2019.



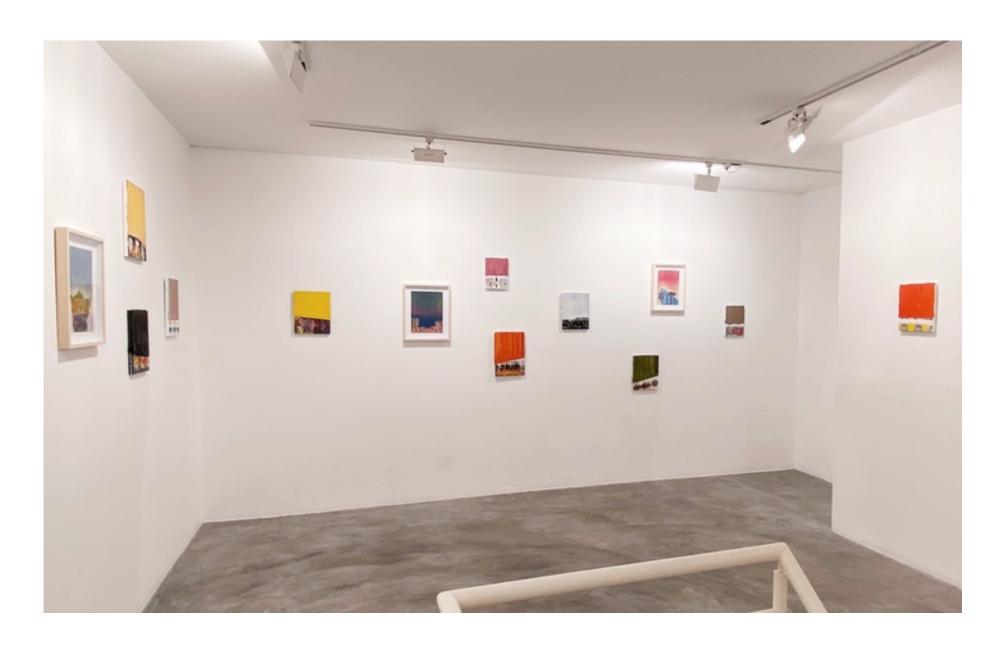
André Rigatti, sem título, óleo e serigrafia sobre papel, 32x24cm, 2019.



André Rigatti, sem título, óleo e serigrafia sobre papel, 32x24cm, 2019.



André Rigatti, vista da exposição individual Galeria Ybakatu, Curitiba, 2019.



André Rigatti, vista da exposição individual Galeria Ybakatu, Curitiba, 2019.



André Rigatti, sem título, acrílica, spray e serigrafia sobre tela, 190x110cm, 2020.



André Rigatti, sem título, acrílica, spray e serigrafia sobre tela, 190x110cm, 2020.



André Rigatti, sem título, óleo, acrílica, spray e serigrafia sobre tela, 190x110cm, 2020.



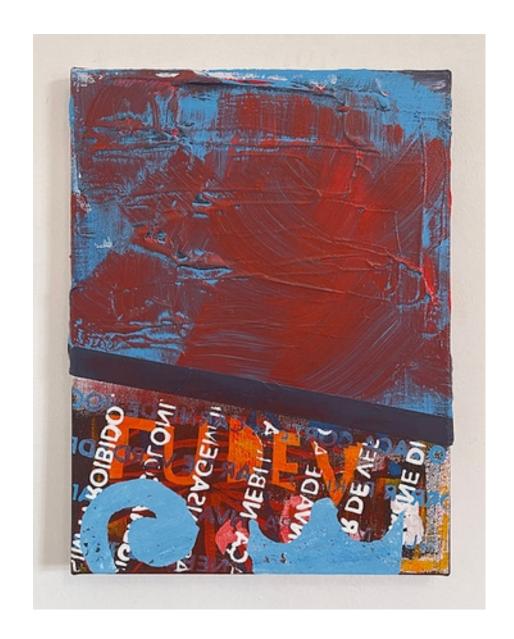
André Rigatti, sem título, acrílica, spray e serigrafia sobre tela, 32x24cm, 2020.



André Rigatti, sem título, acrílica, spray e serigrafia sobre tela, 32x24cm, 2020.



André Rigatti, sem título, acrílica, spray e serigrafia sobre tela, 40x30cm, 2020.



André Rigatti, sem título, acrílica, spray e serigrafia sobre tela, 40x30cm, 2020.



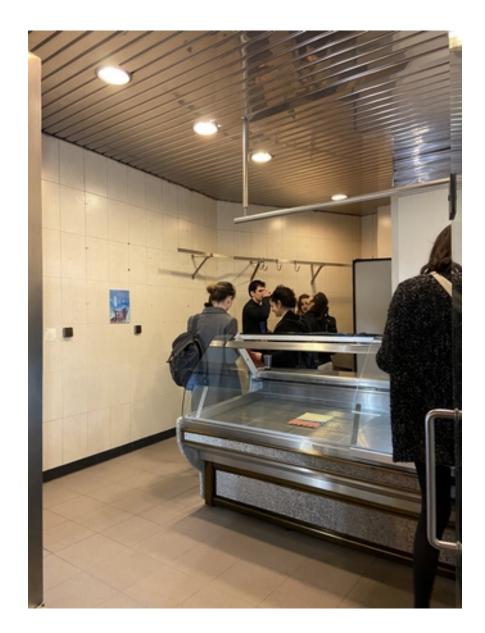
André Rigatti, sem título, acrílica, spray e serigrafia sobre tela, 40x30cm, 2021.



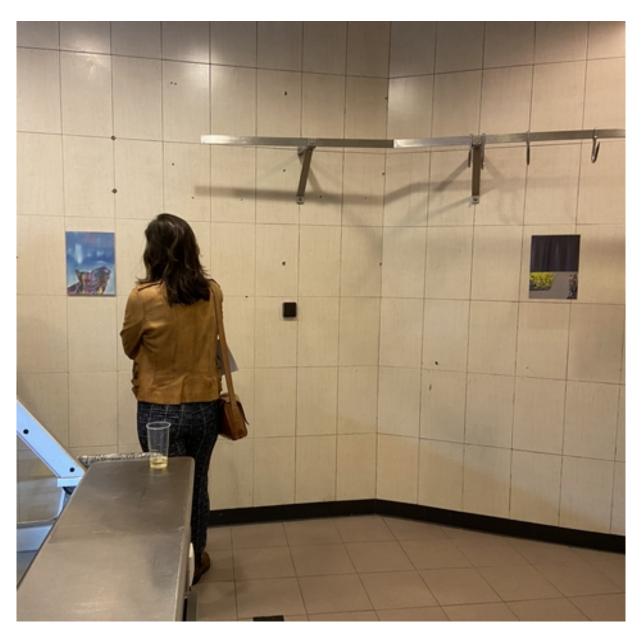
André Rigatti, vista da exposição individual na Galeria Ocupa, Porto, Portugal, 2020.



André Rigatti, vista da exposição individual na Galeria Ocupa, Porto, Portugal, 2020.



André Rigatti, vista da exposição individual na Galeria Ocupa, Porto, Portugal, 2020.



André Rigatti, vista da exposição individual na Galeria Ocupa, Porto, Portugal, 2020.



André Rigatti, vista da exposição individual na Galeria Ocupa, Porto, Portugal, 2020.



 $Andr\'e \ Rigatti, sem \ t\'itulo, acr\'ilica, esmalte, spray e serigrafia sobre papel em colagem sobre parede, 3,00mx2,70m, 2021.$ 



Andr'e~Rigatti,~sem~t'itulo,~acr'ilica,~esmalte,~spray~e~serigrafia~sobre~papel~em~colagem~sobre~parede,~3,00mx2,70m,~2021.